

第32回日本木管コンクール

(クラリネット部門)

会場:東条文化会館コスミックホール

発行日 2021年11月4日(木)

(第1号)

まつねつと

発行:日本木管コンクール委員会

〒673-1311

兵庫県加東市天神66

TEL 0795-47-1500



~ようこそ加東市 Cosmic Hall へ~



いよいよ「第32回 日本木管コンクール クラリネット部門」が始まりました。

名物となつたコンクールの木製看板がみなさんをお出迎えいたします。

〈ごあいさつ〉

加東市長 安田 正義



穂やかな木漏れ日に暮れゆく秋を感じる季節となりました。本日ここに、第32回日本木管コンクールを開催し、皆様をお迎えできましたこと、大変嬉しく思います。

昨年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により、残念ながら開催を見送りましたが、今年度はYouTubeによる予備審査をはじめ、参加者の皆様、審査員の皆様、運営を支えてくださるボランティアの皆様に、あらゆる感染対策にご協力いただき、本日を迎えるに至りました。心から感謝申し上げます。感染予防の影響で“おうち時間”が増える中、様々な媒体で音楽を耳にする機会が増えました。その中で印象に残っておりますのが、昨年4月、横山令奈さんというバイオリニストが、イタリアのクレモナにある病院の屋上から、医療従事者や患者を癒すために届けた演奏です。この様子は世界中に配信され、大変大きな反響を呼びました。

音楽は、人の心を癒し、困難を乗り越えるための「生きる力」を与えることができます。若手演奏家の登竜門と言われる当コンクールを通して、皆様が更に研鑽され、世界に羽ばたく演奏家となられますことを期待しております。最後になりましたが、4日間を通してお力添えを賜ります審査員の皆様、並びにボランティアの皆様に心からお礼を申し上げますとともに、参加者の皆様のご健闘をお祈り申し上げます。

〈審査員 橋本眞介先生より〉

既に2年が来ようとしています。

最初はこんなにもコロナが拡大するとは思わず生活様式まで変わることに戸惑いました。

その反面ゆっくり読書をしたり、いい音楽を聴いたりと自分の為だけに使う時間があつたのも確かです。また、動画配信を行ったり臨機応変に対応している若い奏者達の姿を見て頼もしさを感じました。

今ではワクチン接種率も上がり100%安心はできませんが日常生活に戻りつつあります。日本各地のプレイヤーも感染対策を行いながら演奏会を再開し始めています。

クラリネットコンクール参加者の皆様、この何年かそれぞれで積み重ねた練習の成果をこの場で思う存分発揮してください。期待しています。



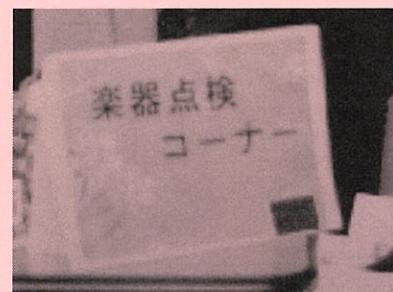
〈審査員 三界秀実先生より〉

去年から社会が大きく変わりました。インターネットに頼らざるを得ない現状で、あらゆる情報が平均化されてきたように感じます。また、莫大な量の情報の中から本当に必要なものを探し出すことは、かえって難しいことになってしまっているかもしれません。それは音楽の世界にも様々な影響をおぼしています。

最近のコンクール等でたくさんのお演奏を聴きましたが、以前にも増して個性的なものより無難なものが増えてきているように感じました。あくまで個人的な意見ですが、「いい演奏」とは必ずしも完璧な演奏ではないと思っています。聞き手を感じさせる音楽というのはどういうものなのでしょうか？あなたはどういう演奏に感動しますか？今回は審査員の立場ではありますが、観客の気分になって感動できる瞬間を待ちにしています。



楽器点検コーナー



出場者の方が安心して演奏していただけるよう、(株)ビュッフェ・クランポン・ジャパンから今年も楽器の修理・点検のご協力をいただいております。

一次予選から本選まで、特に優れたナンバーワンの技術者に点検を行っていただきます。楽器の不安をなくし、安心して素晴らしい演奏をしていただけるよう、万全の点検で出場者のみなさまを精一杯応援いたします。どうぞお気軽に、遠慮なさらずお声をかけてください。

～コスミックホールにおける新型コロナウイルス対策～

コスミックホールでは、ボランティアスタッフ・職員一人一人が高い意識を持って責任ある行動に努め、出場者に安心して演奏に集中していただけるコンクールにしたいと思います。下記事項を遵守し、感染予防に努めてまいります。

- ・マスクの着用、手指の消毒、使用備品の消毒、換気の実施
- ・大声での会話、近接した複数人の会話を控える
- ・飲食時の人数の制限（同一テーブル4人以下）
- ・ワクチン接種済みであっても、上記感染対策を徹底
- ・体調不良者がいる場合、マニュアルに従い対応



加東市東条文化会館
コスミックホール



ホームページ
<http://cosmic-hall.org/>



第32回日本木管コンクール

(クラリネット部門)

会場:東条文化会館コスミックホール

発行日 2021年11月4日(木)

(第1号)

〈過去の出場者のメッセージ〉

東京都交響楽団 糸井 裕美子

日本木管コンクール第32回開催おめでとうございます。

私が出場いたしました当時（第8回）を振り返ると、若きクラリネット奏者達を、東条町の皆様が一丸となって応援してくださっていた事、スタッフの皆様のお心遣いにより温かな運営をされていた事、それを励みに頑張れた事が思い出されます。

コンクール優勝の後に、コスミックホールで関西フィルとの協演の機会をいただけた事も、後の音楽活動に於いてたいへん貴重な経験となりました。

コンクールは人と競うものではありますが、どんな時でも音楽は美しく温かく、人を優しい気持ちにできる魔法を持っていると信じています。

音楽家としての将来に夢や希望を抱いて挑む若い方々に、心からエールを送ります。



第8回日本木管コンクール
第1位

応援しています！

柿の実が晩秋に彩りを添える頃、木管楽器の素敵な音色を目指し鍛錬されている皆様がこの地にご参集くださることを、私たちはとても楽しみにしています。

音響を誇るホールで精一杯磨かれた技量を発揮されること、そして豊かな自然を楽しんでくださることを心から願っております。ご健闘を祈ります。（平木 池見さん）



木管コンクールも早32回。おめでとうございます。出場される皆さんの努力の成果が十二分に発揮されることを心より祈っています。たくさんの方々を幸せな気持ちに導いてくださるこのコンクールに感謝の気持ちを送ります。（森本の花屋さん）

スポーツの秋、食欲の秋、そして木管コンクールの秋が来ました。例年、この催しが、この素晴らしいホールで行われる事が何より嬉しいです。今年も皆さんのご健闘をお祈りします。頑張ってください！（社吹奏楽団さん）



第32回 日本木管コンクール 加東市へ ようこそ！



オリンピックに燃えた真が過ぎ、ホット一息つける季節になりました。長引く自粛に疲弊した心を癒してくれるのは音楽なのではないでしょうか。

今年もまたこの町でコンクールが開催されることを心から嬉しく思います。（アサミ・ローズセレクションさん）

加東市へようこそ！設立30周年を迎えた滝野シンフォニックバンドは、地元に愛され楽し活躍しています。

音楽は心が豊かになります。一緒に音楽を楽しみましょう！

（滝野シンフォニックバンドさん）



音楽の秋ですね。音楽の鑑賞の後は、お肉のおいしいお弁当いかがですか。（弁当工房 しげもとさん）



人は、生まれる場所、環境は選べません。小さな頃から、お手頃な値段で身近に音楽に触れる施設があることは、本当に恵まれていて幸せなことです。

地元の方々がホールの存続に力を入れられているお陰だと感謝いたします。（ミルメルシさん）

スポーツの秋、食欲の秋、そして木管コンクールの秋が来ました。例年、この催しが、この素晴らしいホールで行われる事が何より嬉しいです。今年も皆さんのご健闘をお祈りします。頑張ってください！（社吹奏楽団さん）



第32回 木管コンクールに寄せて 市民の声・こえ・声・こえ！

私が当コンクールに関わったのは平成元年度から、オペレーターとしてでした。舞台袖から未来のアーティストを、「思いっきり頑張っておいで」と舞台へ送り出したものです。何番の人人が残られるか、楽しみでした。今回も皆さん楽しんでください。（天神 藤原さん）

“心にひびく音色”を奏でてくださる方々の少しでも感心になるような店でありたいと思います。

楽しんで“わが町加東”を満喫していただければ幸いです。

（お食事処 千寿さん）

木管コンクールでの思い出
～東条温泉 とどろき荘～
東条福祉センターとどろき荘は、出場者の皆様の練習会場としてご利用いただいており、若いコンクール出場の方々を毎年陰ながら応援しています。

加東市にお越しの際には、ぜひ「とどろき荘」の温泉をご利用ください。職員一同お待ちしております。



「何でもカジル（好奇心が旺盛）」が82歳の私の元気の源泉だ。その好奇心で、下素人だが、“木管コンクール”を聴きに行くつもりだ。なんと32回も続いているとは、凄い!!「文化よし」の加東市の誇りだ。パンザイ!!コンクール。（新町 服部さん）

コロナ禍で大変だった中での挑戦！とにかく思いっきり演奏してください。4日間の短い期間ですが、自然あふれる田舎の空気をいっぱい吸ってリフレッシュしてくださいね。コンクール後もふらっと立ち寄ってください。（にしお商店さん）

「小さな町の大きなコンクール！」全国から毎回160人近い若人がここコスミックホールでプロを目指して試練を受ける。今年で32回目。

ホールを支えるボランティアと市民とが交流し、お互いに影響し合って、これからも全国に文化の発信を続けるだろう。（松本モータースさん）

～加東市ふるさと納税（ふるさと応援活動支援金）のご協力をお願いいたします～

特定の団体（支援希望団体）に対する寄付の受付を開始しています。

QRコードをスマート等で読み取っていただくと加東市ふるさと応援活動支援交付金交付制度のページにつながります。申請用紙については、ホームページからダウンロードできます。

特定の団体（支援希望団体）については、「特定非営利活動法人 “新しい風かとう”」にお願いします。

詳しくはホームページをご覧ください。

また、団体名をクリックしますと「特定非営利活動法人 “新しい風かとう”」のホームページをご覧いただけます。



～日本木管コンクール開催における協賛金・ご寄附のご協力ををお願いいたします～

日本木管コンクールは、地元の企業や楽器メーカー各位をはじめ、コンクールを応援してくださる個人の皆様の温かいご寄付とご協賛支援に支えられて取り組んでまいりました。

「この素晴らしいコンクールと文化の灯を消してはならない」との思いと、若手音楽家の登竜門として、また日本の音楽文化の発展に寄与した功績をご理解いただき、今後もコンクールを継続するためにもご協力を仰ぎたいと考えております。

どうぞ、皆様の温かいご支援を宜しくお願ひいたします。

詳しくは「特定非営利活動法人 “新しい風かとう”」又はQRコードをスマート等で読み取ってご覧ください。



加東市東条文化会館
コスミックホール



ホームページ
<http://cosmic-hall.org/>

