第28回 JAPAN WOODWIND COMPETITION CLARINET DEPARTMENT

日本木管

クラリネット

部門

This Competition is Held to Seek and Train Musicians of Ability and Gontribute the Development and Contribute of Music. and Progression of the Culture of Music.

出場者 募集案内

受付 2017.5.1(mon) 期間 ~ 8.10 (thu)

開催期間

10.26 (thu) ~29 (sun)

会場

加東市東条文化会館 コスミックホール

申し込み・問い合わせ

日本木管コンクール理事会事務局(特定非営利活動法人新しい風 かとう事務所内)

兵庫県加東市天神 66 加東市東条文化会館 (コスミックホール) 内 TEL. 0795 (47) 1500 FAX. 0795 (47) 1617

http://japan-woodwind-competition.org/

■ 募集要項・申し込み用紙は公式ホームページよりダウンロードできます

第28回

日本木管コンクールクラリネット部門

趣旨

本コンクールは、地域の芸術文化活性化の推進と、木管楽器 (クラリネットとフルート)の有能な演奏家を育成し、音楽文化 の発展・向上に寄与することを目的としている。

実施部門

2017年 (第28回) は、クラリネット部門を実施する。 ※2018年は、フルート部門の予定

開催期間

1 次 予 選 2017年10月26日(木)・27日(金)

2 次 予 選 10月28日(土) 本選·表彰式 10月29日(日)

開催会場

加東市東条文化会館コスミックホール(兵庫県加東市天神66)

賞・表彰

第 1 位 賞状 賞金 100万円 メダル

副賞(2018年2月25日に日本センチュリー交響楽団との共演)

第 2 位 賞状 賞金 50万円 メダル 第 3 位 賞状 賞金 20万円 メダル 入選(2名) 賞状 賞金 5万円 メダル コスモス賞 賞状 賞金 5万円

※コスモス賞は、本選出場者の中から一般審査員が選ぶ聴衆賞

主催

加東市・日本木管コンクール理事会 特定非営利活動法人新しい風 かとう・加東市教育委員会

募集要項・参加規程

《参加資格》

1982 年 10 月 1 日~2002 年 9 月 30 日までの出生者 ※国籍は問わない

《受付期間・定員》

2017 年 5 月 1 日(月) ~ 8 月 10 日(木) ※必着のこと 定員 (160 名) になり次第締め切る

《申込方法》

所定の【参加申込書(別紙)】に必要事項を記入のうえ、【参加料】と【添付書類】を期日までに提出すること。【参加料】が現金郵送の場合は、現金書留にて、また、振込の場合は、振込コピーと、【参加申込書(別紙)】【添付書類】を同封のうえ期日までに到着するように郵送すること。

▲参加申込書 下記のホームページからダウンロードできる。

http://japan-woodwind-competition.org/写真 1 枚を参加申込書に貼付けのこと ※正面上半身 5cm×6cm、6 カ月以内に撮影したものに限る ※写真裏面には生年月日・氏名を記入

B参加料 30,000 円 ※参加料はいかなる事由があっても返却しない 振込先 ■ゆうちょ銀行からの振込み

口座名(漢字) 特定非営利活動法人 新しい風かとう口座名(カナ) トクヒ) アタラシイカゼカトウ振替口座 口座番号 00970-3-210042

■他行からの振込み

店 名 ○九九(ゼロキュウキュウ)店(099) 預金種別 当座 口座番号 0210042

⑥ 添付書類 生年月日を証明する書類1部 (パスポート、免許証、住民票の写し、他生年月日が証明できるもの等)

《参加の承認》

申込書、参加料、および添付書類の到着後、事務局からの(E-mail または電話)受付連絡にて、参加の承認とする。参加受付締め切り後、1次予選の演奏順の抽選を行い、予選日時等を8月下旬に通知する。(予選の日時は指定できない。)

《経費》

参加に要する交通費、宿泊費、楽譜等の諸経費は、すべて参加者 の負担とする。

留意事項

- ・申し込み記載事項のうち、最終学歴、年齢、および添付写真について、当コンクールの広報に使用することがある。
- ・参加者は、事務局発行の演奏番号票を持参し、所定の日時に会場で受付を済ませ、係員の指示に従うこと。
- ・連絡をしないで遅刻した場合は、棄権とみなすことがある。やむを得ず棄権する場合は、すみやかに事務局へ連絡すること。
- ・参加者の演奏順は、主催者が抽選により決定する。
- ・2 次予選の出場者は1次予選終了後(27日)、本選の出場者は2次予選終了後(28日)に、審査員会で決定し会場で発表する。
- ・本選の結果は、演奏終了後審査員会で決定し、表彰式を行う。
- ・本コンクール入賞者は、加東市及び特定非営利活動法人新しい風かとうが主催する芸術文化事業等に調整の上参加することとする。
- ■参加者は、以下の権利を日本木管コンクール主催者に譲渡するものとする。
 - a. コンクール開催中及び里帰りコンサートの録音・録画・写真等の記録の権利
 - b. 記録物を編集し、複製する権利
 - c. 記録物を出版・放送する権利(出版・放送媒体は問わない)

課題曲

1次予選

下記の選択曲の中から1曲を選んで演奏すること。
※当日カットを指示する場合がある。

- (1) G. Donizetti: Studio Primo per Clarinetto ドニゼッティ: 練習曲
- (2) I. Stravinsky: 3pièces pour clarinette seule ストラヴィンスキー: 3つの小品
- (3) G. Jacob: 5 Pièces for solo clarinet ジェイコブ: 5つの小品 より1. Preamble 2. Waltz 5. Schero and Trioの3曲を演奏する
- (4) Béla Kovács: Hommage à Manuel de Falla ベラ・コヴァーチュ:ファリャへのオマージュ
- (5) Jörg Widmann: FANTASIE ヨルグ・ヴィットマン: ファンタジー

2次予選

下記の課題曲を暗譜で演奏すること。

W. A. Mozart: Klarinettenkonzert Adur K.622 モーツァルト: クラリネット協奏曲 イ長調 K.622 全楽章

本選

下記の(A)グループの中から1曲を選択し演奏すること。 演奏時間の合計は(A)(B)合わせて35分以内にまとめること。 (出入り、曲間等の時間は含まない)

- (A) は全曲演奏すること。ただし、ピアノ演奏部分はカット可。
- (B) は35分以内におさめるためにカット可。

(A)

- ① C. M. v. Weber: Clarinet Concerto No.1 f-moll Op.73 ウェーバー: クラリネット協奏曲 第1番 へ短調 作品73
- ② C. M. V.: Clarinet Concerto No.2 Es-dur Op.74 ウェーバー: クラリネット協奏曲 第2番 変ホ長調 作品74
- ③ Jean Françaix: Clarinet Concerto ジャン・フランセ: クラリネット協奏曲
- ④ Carl Nielsen: Clarinet Concerto Op.57カール・ニールセン: クラリネット協奏曲 作品57
- (B) 1970年以降に作曲された無伴奏作品(出版されている作品に限る) ※ただし、1次予選と重複してはならない

※出版社の指定なし。

※申込書提出後、曲目の変更はできない。

※予選における演奏は、途中で打ち切ることがある。ただし、審査への影響はない。

■伴奏者

2次予選·本選の伴奏者は同伴を原則とし、伴奏者に要する一切の 費用は出場者の負担とする。同伴できない場合は、理事会が公式 伴奏者を指定する。

■伴奏者との練習

公式伴奏者との練習は、時間、場所を理事会が指定する。 出場者が伴奏者を同伴している場合も同様に指定する。ただし、 辞退も可能。

【日本木管コンクール理事会】

◆理事長

安田 正義 加東市長

◆副理事長

藤本 謙造 加東市教育委員会教育長 保科 洋 兵庫教育大学名誉教授、作曲家

土肥 富幸 特定非営利活動法人新しい風 かとう 理事長

◆理事

金

昌国

小畑 由起夫 兵庫県企画県民部知事室長

山本 正治 東京藝術大学音楽学部教授、東京藝術大学演奏芸術センター長

武蔵野音楽大学非常勤講師、一般社団法人日本クラリネット協会会長 東京藝術大学名誉教授、武蔵野音楽大学特任教授

アジア・フルート連盟名誉会長

磯部 周平 東邦音楽大学特任教授、元NHK交響楽団首席クラリネット奏者

清水 信貴 相愛大学音楽学部教授、日本フルート協会副会長 高木 綾子 東京藝術大学准教授、洗足学園大学客員教授

河内 勇 兵庫教育大学准教授

岸本 吉晴 特定非営利活動法人新しい風 かとう 事務局長

【 日本木管コンクール運営委員会(クラリネット部門)】

◆運営委員長

磯部 周平 東邦音楽大学特任教授、元NHK交響楽団首席クラリネット奏者

◆委員

山本 正治 東京藝術大学音楽学部教授、東京藝術大学演奏芸術センター長

武蔵野音楽大学非常勤講師、一般社団法人日本クラリネット協会会長

土肥 富幸 特定非営利活動法人新しい風 かとう 理事長 多戸 章人 特定非営利活動法人新しい風 かとう

章人 特定非営利活動法人新しい風 かとう 加東市東条文化会館チーフプロデューサー

西中 收 特定非営利活動法人新しい風 かとう 事務局

【日本木管コンクール理事会事務局】

前川 公生 特定非営利活動法人新しい風 かとう 副理事長 西中 收 特定非営利活動法人新しい風 かとう 事務局 樫山 仁美 特定非営利活動法人新しい風 かとう 事務局

【審查委員会】(敬称略)

◆審査委員長

山本 正治 東京藝術大学音楽学部教授、東京藝術大学演奏芸術センター長

武蔵野音楽大学非常勤講師、一般社団法人日本クラリネット協会会長

◆審査委員

磯部 周平 東邦音楽大学特任教授、元NHK交響楽団首席クラリネット奏者

十亀 正司 東京藝術大学非常勤講師、武蔵野音楽大学非常勤講師

澤村 康恵 沖縄県立芸術大学准教授、武蔵野音楽大学非常勤講師 元新日本フィルハーモニー交響楽団副首席クラリネット奏者

松本 健司 NHK交響楽団首席クラリネット奏者、東京音楽大学兼任准教授

洗足学園音楽大学教授、国立音楽大学非常勤講師

原田 綾子 愛知県立芸術大学准教授

近藤 千花子 東京交響楽団クラリネット奏者、洗足学園音楽大学非常勤講師

昭和音楽大学非常勤講師

宿泊先の案内 ご予約・お問い合わせは、各自で直接お問い合わせください。

宿泊先名	ホテルグリーンプラザ東条湖	なべや旅館	兵庫県立嬉野台生涯教育センター	やしろ会館
連絡先	兵庫県加東市廻渕 317 TEL:0795-44-1300 FAX:0795-44-1427	兵庫県加東市天神 475 TEL:0795-47-0016 FAX:0795-47-1472	兵庫県加東市下久米 1227-18 TEL:0795-44-0711 FAX:0795-44-1185	兵庫県加東市上三草字 三草山 1134-211 TEL:0795-44-0031(代) FAX:0795-44-1096 毎週月曜休館日
	フロント業務 24 時間営業 チェックイン 15:00~	フロント業務 9:00~23:00 チェックイン 15:00~ 門 限 23:00	フロント業務 9:00~17:00 チェックイン 17:00 チェックアウト 9:00 門 限 22:00	フロント業務 9:00~17:00 チェックイン 15:00 チェックアウト 9:00 門 限 22:30
宿泊料金 (1 名料金)	【洋室ツイン(2~3人部屋)】 - 泊朝夕食付 10,500 円 - 泊朝食付 9,400 円 - 泊素泊まり 8,400 円 【洋室シングル(部屋に限りあり)】 - 泊朝食付 12,700 円 - 泊朝食付 10,500 円 - 泊素泊まり 9,500 円 土曜日はそれぞれ 3,000 円増し コンクール用に確保した部屋数 (各日 30 部屋)を超えた場合は、通常料金。	【和室 6 帖 (3人部屋)】 【和室 8 帖 (4人部屋)】 —泊朝夕食付 7,500 円 —泊夕食付 6,900 円 —泊朝食付 5,900 円 —泊薪泊まり 5,300 円	【洋室ツイン(定員2名)】 【和室8帖(定員3名)】 和洋室とも素泊まり 2,250円 ※バストイレ付部屋は一人一泊210円増し 朝食・夕食の予約は、2日前にする。	【和室 28 室(定員 5・8・20 名部屋)】 (1 泊 2 食) 大 人:宿泊4,834円、夕食 2,160 円、 朝食 864 円 大学生:宿泊4,320 円、夕食 1,646 円、 朝食 700 円 高校生:宿泊4,115 円、夕食 1646 円、 朝食 700 円 朝食・夕食は、予約が必要。 飲食物持込不可。 朝食 7:30~9:00 昼食 11:30~13:00 夕食 17:00~19:30 ・最終 19:30~20:00
交通	会場より車で約 10 分 送迎あり	会場より徒歩約 8 分 送迎なし	会場より車で約 15 分 送迎あり	会場より車で約 15 分 送迎あり
その他	■大浴場あり ■入浴時間 6:00 ~ 9:00 15:00~23:00 ■音出し不可	■浴衣あり ■タオルなし ■共同風呂 ■入浴時間 16:00~23:00 ※門限・入浴時間に制限あり ■音出し不可	■浴衣あり ■共同風呂 ■練習室は各自予約制	■浴衣あり ■タオル・歯ブラシなし ■ボディソープ、シャンプーは 浴場にあり ■大・中・小浴場あり ■音出し練習室あり

【注 意】 ・各自でそれぞれの宿泊施設に申し込んでください。

- ・ホテルグリーンプラザ東条湖以外、基本相部屋となります。
- ・「ホテルグリーンプラザ東条湖」「生涯教育センター」「やしろ会館」とコンクール会場(東条文化会館)とは、ワゴン車・マイクロバス等が送迎します。
- ・希望者が多い場合は、先着順となります。
- ・キャンセル等変更があれば、必ず事前に各宿舎へ連絡してください。(食事・宿泊ともキャンセル料がかかることがあります。)
- ・なべや旅館・生涯教育センター・やしろ会館は、門限・入浴時間に制限がありますので、厳守してください。
- ・宿泊予約時には必ず「日本木管コンクール出場者」であることを申し出てください。
- ・満室時には、お断りされる場合があります。
- ・25日から宿泊の方は東条文化会館より上記の各4施設に送迎いたしますので窓口までお越しください。

申し込み・問い合わせ

日本木管コンクール理事会事務局(特定非営利活動法人新しい風 かとう事務所内)

日本木管コンクール HP http://japan-woodwind-competition.org/

〒673-1311 兵庫県加東市天神 66 加東市東条文化会館(コスミックホール)内

TEL.0795 (47)1500 / FAX.0795 (47)1617 E-mail apply@japan-woodwind-competition.org

受付時間 9:00~17:00

休館日 水曜日、祝日の翌日

アクセス 加東市東条文化会館 コスミックホール

電車・バスをご利用の場合

ハイウェイバスの「東条」下車、徒歩5分

- ・JR 大阪駅、新大阪駅より西脇 or 津山行で約 60 分
- ・神姫バス神戸三宮バスターミナルより山崎行で約50分
- ・京都駅より津山行で約1時間20分
- ・津山駅より大阪行で約2時間

お車の場合

中国自動車道「ひょうご東条」インターより約5分 駐車場有

